



Ensino Fundamental – 8º ano

Regência Verbal

Usos e normas

Competência(s) / Objetivo(s) de Aprendizagem

- Levantamento das restrições que diferentes suportes e espaços de circulação impõem à estruturação de textos;
- Observação da língua em uso de maneira a dar conta da variação intrínseca ao processo lingüístico, no que diz respeito às diferenças entre os padrões da linguagem oral e os padrões da linguagem escrita;
- Comparação dos fenômenos lingüísticos observados na fala e na escrita nas diferentes variedades;
- Descrição de fenômenos lingüísticos com os quais os alunos tenham operado, por meio de agrupamento, aplicação de modelos, comparações e análise das formas lingüísticas, de modo a inventariar elementos de uma mesma classe de fenômenos e construir paradigmas contrastivos em diferentes modalidades de fala e escrita.

Conteúdos

- Regência verbal e transitividade verbal
- Complementos verbais
- Preposições

Palavras Chave:

Língua Portuguesa, gramática, regência verbal, transitividade verbal, preposições.

Para Organizar o seu Trabalho e Saber Mais

Caro professor, antes de iniciar esta atividade é importante que se aproprie dos conceitos de transitividade verbal e de regência verbal.

O modo mais indicado de trabalhar esses conceitos é a consulta a uma boa gramática, associada a um bom dicionário de regência verbal, os quais sugerimos abaixo:

GRAMÁTICAS:

- Gramática Normativa da Língua Portuguesa – Rocha Lima
- Gramática Escolar da Língua Portuguesa – Evanildo Bechara
- Nova Gramática do Português Contemporâneo – Celso Cunha
- Gramática da Língua Portuguesa – Ingedore Koch
- Português básico – Adriano da Gama Kury

DICIONÁRIOS:

http://aulete.uol.com.br/site.php?mdl=aulete_digital

Para que você possa ampliar seu estudo sobre regência e, ainda, observar as diferenças entre as regras apresentadas pela gramática normativa e os usos correntes, acesse os links abaixo:

<http://www2.tvcultura.com.br/aloescola/linguaportuguesa/sintaxe/regenciaverbal2-verbochegar.htm>

<http://www2.tvcultura.com.br/aloescola/linguaportuguesa/sintaxe/regenciaverbal3-contaminacao-arrasarcom.htm>

<http://www2.tvcultura.com.br/aloescola/linguaportuguesa/sintaxe/usodaspalavras-onde-aonde.htm>

O link a seguir também é um bom resumo para ajudar na orientação que fará aos seus alunos sobre a questão da transitividade e da regência verbais. Mas lembre-se: apenas esse resumo não é suficiente como preparação de sua aula!

<http://www1.folha.uol.com.br/folha/fovest/regencia.shtml>

Outra questão importante é, ao longo da aula, afirmar sempre a diferença entre os usos/aplicações da regência verbal na oralidade/informalidade e na escrita/formalidade. É preciso chamar a atenção dos alunos para que eles observem tais diferenças e para que se preocupem com o uso de tais regras, principalmente nos contextos formais e escritos.

É importante também que você prepare o material que vai utilizar em sua aula. No caso da regência e transitividade verbal, é possível iniciar o trabalho a partir de alguns verbos cujo uso não oferece conflito com a regra gramatical. Faça uma lista previamente para depois trabalhá-la com seus alunos.

1ª Etapa: Introdução do tema

Divida a sala em duplas. Anote na lousa orações curtas, formadas a partir do uso de verbos de regências distintas já selecionados por você na preparação da aula. Ao apresentar a frase, suprima o complemento dos verbos e a preposição. Por exemplo:

EU GOSTO...

MARIA AMA...

MEU AMIGO FEZ

EU COMPREI...

MEU PAI ENTREGOU ...

Peça aos alunos que completem as frases.

Mostre aos alunos que cada verbo exige ou não o uso de uma preposição e apresente-lhes os conceitos de transitividade e de regência.

Em seguida, faça uma brincadeira de STOP. Peça aos alunos que façam num papel o seguinte quadro:

TRANSITIVO DIRETO	TRANSITIVO INDIRETO	TRANSITIVO DIRETO E INDIRETO

Proceda conforme o jogo normal de STOP, isto é, recite mentalmente a sequência do alfabeto, pedindo, a cada rodada, a uma nova dupla que fale a palavra “stop” para interromper a sequência. A letra em que você parar deverá ser a inicial de cada um dos verbos a serem preenchidos na tabela.

Por exemplo, se você parou na letra E, os alunos poderão escrever o seguinte:

TRANSITIVO DIRETO	TRANSITIVO INDIRETO	TRANSITIVO DIRETO E INDIRETO
ENTENDER	ENTENDER	ENSINAR

Faça diversas rodadas. Peça aos alunos que apresentem os verbos escolhidos, a fim de realizar a correção e expor aos demais as possibilidades de cada verbo.

Peça sempre que os alunos justifiquem suas escolhas por meio de frases que apresentem contextos de uso.

Caso haja dúvidas a respeito da regência de um verbo, ensine os alunos a consultarem o dicionário de regência verbal ou mesmo a fazer essa pesquisa em dicionários comuns. Se possível, acesse o link abaixo, que o levará ao dicionário eletrônico Aulete. Mostre para seus alunos onde e como se localiza a informação sobre a regência de cada verbo.

http://aulete.uol.com.br/site.php?mdl=aulete_digital

Após a brincadeira e, de posse de um dicionário, pergunte aos alunos as regências de alguns verbos que alteram o sentido conforme a transitividade. Bons exemplos disso são os verbos “cheirar” e “assistir”.

2ª Etapa: Exploração do objeto

Agora é o momento de entrar em contato com os verbos cuja regência na norma culta difere daquilo que os alunos, provavelmente, estão habituados a utilizar. É preciso, portanto, chamar

a atenção para tal aspecto, isto é, para as diferenças entre o escrito e o oral, ressaltando a necessidade de conhecer e usar a regência conforme orienta a norma gramatical, sobretudo em contextos formais e escritos.

Convide os alunos a explorarem, em duplas, a atividade interativa “Regência verbal”. Chame a atenção para a necessidade de compreenderem bem a parte teórica, onde são apresentados os conceitos de transitividade e de regência.

Dê suporte aos alunos, sobretudo no momento das atividades, pois muitas vezes vão se deparar com regências usuais apenas na norma culta. Estimule os alunos a SEMPRE lançar mão do botão “A regra é clara”, mesmo após acertarem a resposta da atividade. Isso possibilitará aumentar a consciência sobre as regras e os usos dos verbos em questão.

Deixe que os alunos retornem à atividade interativa quantas vezes quiserem, conforme forem esclarecendo as dúvidas e se apropriando das informações.

Procure dialogar com as duplas que estiverem em atividade, questionando se conheciam tais usos e regras e debatendo sobre a importância de utilizá-las, pelo menos, na escrita e em situações formais.

3ª Etapa: Revisão e avaliação das cenas: aspectos de regência

Ao final da atividade, retome com os alunos as tabelas do jogo de “STOP”. Agora, proponha uma inversão. Você vai dizer alguns verbos e os alunos deverão classificá-los de acordo com a transitividade (direta, indireta, direta e indireta). Valerão apenas como corretas as respostas que forem acompanhadas de uma oração que justifique o uso da regência escolhida.

Como apreciação final da correção, faça uma consulta coletiva ao dicionário de regência ou ao dicionário Aulete eletrônico (http://aulete.uol.com.br/site.php?mdl=aulete_digital), comparando os exemplos dados pelos alunos com aqueles encontrados nos verbetes.